






APPENDICE 2






ATTACCHI DEL DUO SYSTEM

E' possibile effettuare un movimento di impostazione che preceda l'attacco re






SERIE A ATTACCHI IN PRESA

	<p>UKE afferra il braccio di Tori Una mano afferra il polso, l'altra l'avambraccio</p> <p>Intenzione della presa:</p> <ul style="list-style-type: none">- Tirare o spingere- Controllare il braccio avanzato di Tori- Bloccare Tori
	<p>UKE afferra il bavero destro del Gi di Tori con la sua mano destra</p> <p>Intenzione della presa:</p> <ul style="list-style-type: none">- Portarsi vicino all'avversario per eseguire un'altra azione- Tirare, spingere o bloccare l'avversario per colpirlo successivamente
	<p>UKE afferra il collo di TORI, avvolgendolo con le mani, di fronte, per strangolarlo</p> <p>Intenzione della presa:</p> <ul style="list-style-type: none">- Spingere indietro Tori- Bloccare Tori
	<p>UKE afferra il collo di TORI, avvolgendolo con le mani, dalla destra, per strangolarlo</p> <p>Intenzione della presa:</p> <ul style="list-style-type: none">- Spingere Tori- Bloccare Tori <p>UKE può mettersi nella posizione corretta rispetto a TORI o Tori stesso può mettersi nella posizione corretta</p>
	<p>UKE attacca TORI da sinistra, afferrandone il GI all'altezza della spalla con la mano destra</p> <p>Intenzione della presa:</p> <ul style="list-style-type: none">- Spingere Tori- Tirare Tori- Bloccare Tori <p>UKE può mettersi nella posizione corretta rispetto a TORI o Tori stesso può mettersi nella posizione corretta</p>

SERIE B
PRESE AVVOLGENTI AL CORPO E AL COLLO

	<p>UKE afferra TORI di fronte, avvolgendone il corpo al di sotto delle braccia La presa deve essere ben stretta. La testa di UKE poggia sul lato destro del petto di TORI ed è girata sinistra. Prima dell'attacco Tori tiene le braccia in posizione naturale.</p>
	<p>UKE afferra TORI di fronte, avvolgendone il corpo al di sopra delle braccia La presa deve essere ben stretta. La testa di UKE poggia sul lato destro del petto di TORI ed è girata destra. Prima dell'attacco Tori tiene le braccia in posizione naturale</p>
	<p>UKE avvolge il collo di TORI con il braccio destro, volgendogli le spalle La presa deve essere ben stretta. Intenzione della presa: Strangolare o eseguire una proiezione</p>
	<p>UKE avvolge il collo di TORI con il braccio sinistro, in posizione frontale La presa deve essere ben stretta. Intenzione della presa: Strangolare o eseguire una proiezione</p>
	<p>UKE attacca Tori con Hadaka-Jime, con il braccio destro. La presa deve essere ben stretta. UKE può mettersi nella posizione corretta rispetto a TORI o Tori stesso può mettersi nella posizione corretta. Intenzione della presa: Strangolare o squilibrare.</p>

SERIE C
ATTACCHI A COLPIRE

	<p>JODAN TSUKI Pugno diretto alto con la mano destra Obiettivo: Il volto</p>
	<p>CHUDAN TSUKI Pugno diretto medio con la mano destra Obiettivo: Plesso Solare, Stomaco</p>
	<p>SHUTO UCHI Attacco con il taglio della mano destra Obiettivo: Lato sinistro del collo di Tori</p>
	<p>MAE GERI Calcio frontale con il piede destro Obiettivo: Plesso Solare, Stomaco</p>
	<p>MAWASHI GERI Calcio circolare con il piede destro Obiettivo: Plesso Solare, Stomaco Tori può portare indietro il fianco sinistro e ruotare leggermente il corpo</p>

SERIE D
ATTACCHI CON ARMI

	<p>Attacco di coltello dall'alto con la mano destra Obiettivo: Lato sinistro della base del collo di Tori, appena sopra la clavicola</p>
	<p>Attacco di coltello diretto con la mano destra Obiettivo: Stomaco</p>
	<p>Attacco con il coltello ch esce dalla mano destra dalla parte del mignolo, portato in posizione laterale o diagonale Obiettivo: Base del collo frontale, parte anteriore del collo</p>
	<p>Attacco di bastone dall'alto con la mano destra Obiettivo: Parte superiore della testa</p>
	<p>Attacco di bastone laterale con la mano destra, portato lateralmente o diagonalmente Obiettivo: Fianco sinistro, tempia/testa di Tori</p>

Commento Generale:

- L'attacco deve essere portato dove si trovava Tori se non si fosse mosso per anticipare l'attacco
- Tori deve avere il pieno controllo dell'arma durante e dopo la difesa

APPENDICE 3

**Tabelle di classi di età
Categorie di peso
Tempi di gara F.S.**

MASCHILI

Seniors Oltre 21 anni	Juniors 18/19/20	Aspiranti 15/16/17	Ragazzi 12/13/14	Ragazzi 10/11	Ragazzi 8/9
1 round x 3 min	1 round x 3 min	1 round x 3 min	1 round x 2 min	1 round x 2 min	1 round x 2 min
- 62 kg	- 56 kg	- 46 kg	- 34 kg	- 24 kg	- 21 kg
- 69 kg	- 62 kg	- 50 kg	- 37 kg	- 27 kg	- 24 kg
- 77 kg	- 69 kg	- 55 kg	- 41 kg	- 30 kg	- 27 kg
- 85 kg	- 77 kg	- 60 kg	- 45 kg	- 34 kg	- 30 kg
- 94 kg	- 85 kg	- 66 kg	- 50 kg	- 38 kg	- 34 kg
+ 94 kg	- 94 kg	- 73 kg	- 55 kg	- 42 kg	- 38 kg
	+ 94 kg	- 81 kg	- 60 kg	- 46 kg	- 42 kg
		+ 81 kg	- 66 kg	- 50 kg	+ 42 kg
			+ 66 kg	+ 50 kg	

FEMMINILI

Seniors Oltre 21 anni	Juniors 18/19/20	Aspiranti 15/16/17	Ragazzi 12/13/14	Ragazzi 10/11	Ragazzi 8/9
1 round x 3 min	1 round x 3 min	1 round x 3 min	1 round x 2 min	1 round x 2 min	1 round x 2 min
- 55 kg	- 49 kg	- 40 kg	- 32 kg	- 22 kg	- 20 kg
- 62 kg	- 55 kg	- 44 kg	- 36 kg	- 25 kg	- 22 kg
- 70 kg	- 62 kg	- 48 kg	- 40 kg	- 28 kg	- 25 kg
+ 70 kg	- 70 kg	- 52 kg	- 44 kg	- 32 kg	- 28 kg
	+ 70 kg	- 57 kg	- 48 kg	- 36 kg	- 32 kg
		- 63 kg	- 52 kg	- 40 kg	- 36 kg
		- 70 kg	- 57 kg	- 44 kg	- 40 kg
		+ 70 kg	- 63 kg	- 48 kg	+ 40 kg
			+ 63 kg	+ 48 kg	

Si entra nelle rispettive classi di età nell'anno in cui si compiono gli anni richiesti

**DEROGHE
AL
REGOLAMENTO INTERNAZIONALE
PER
L'ATTIVITA'
NAZIONALE
INTERREGIONALE
E
REGIONALE**

Articolo 2 Disposizioni Generali

Ogni atleta deve presentarsi in gara con una cintura rossa ed una blu da utilizzare in gara a seconda che venga chiamato per primo o per secondo.

Gli Arbitri devono avere come dotazione personale i manicotti blu e rossi per arbitrare.

I Presidenti di Giuria devono avere nella dotazione personale almeno un cronometro.

Articolo 3 Disposizioni Generali

Le aree di gara possono partire da una misura minima di m 10 x 10 così composta:

area di combattimento m 6 x 6, più un metro tutto attorno di area di avvertimento, più un metro tutto attorno di area di sicurezza.

Articolo 6 Fighting System

Per tutti gli atleti è obbligatorio l'uso del paradenti e per le atlete del paraseno.

Articolo 8 Fighting System

Nelle gare di carattere regionale ed interregionale gli Arbitri possono essere tre (1 MR e 2 SR) e le funzioni da TR venire svolte dal Presidente di Giuria.

Articolo 12 Fighting System

Il MR, nel caso in cui non riesca a vedere il volto di un atleta sottoposto a leva o strangolamento o voglia rendersi conto della sua reale capacità e possibilità di resistere, può chiedere il "Controllo" all'atleta stesso il quale è tenuto a rispondere, anche solo con un sì, in modo da manifestare di avere il controllo della situazione.

In tal caso il MR chiede "controllo blu" o "controllo rosso" toccando, in modo da essere sentito, il corpo dell'atleta in questione

Dopo tre richieste di controllo fatte in successione e ad alta voce, il MR può assegnare l'Ippon.

Articolo 20 Duo System

Ogni coppia deve presentarsi in gara con le armi necessarie alla gara.